

Guatemala, 30 de noviembre de 2018
Informe de Actividades 11-2018 ✓

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón Esquivel

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 661-2018 por servicios técnicos, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 33-2018, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" numero 0010, correspondiente al período del 1 al 30 de noviembre de 2018. ✓

Actividades Realizadas:

1. Apoyo en reuniones de equipo para coordinación de actividades, estrategias y métodos de acción para la ruta de trabajo del Sistema de información Cultural.
2. Reuniones de coordinación con el Director General a.i. de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas para coordinar la presentación de la plataforma SICultura y expografía.
3. Reunión de coordinación, presentación de avances de trabajo y realización del POA con el equipo de la Dirección Técnica de Vinculación Institucional.
4. Apoyo en las comisiones de apoyo para el evento del 2do Encuentro Internacional de Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas.
5. Reunión con el Departamento de Investigación de las Artes para coordinar el trabajo del Directorio de Artistas con el SICultura y el ingreso de información a la plataforma www.sicultura.gt.
6. Edición de diseños de los ámbitos culturales, deportivos y recreativos para la expografía del SICultura y del mapeo piloto de la indumentaria maya.
7. Apoyo en la toma de material multimedia del proceso de elaboración de la indumentaria de los pueblos indígenas y artesanías en municipios de Huehuetenango en el marco de los talleres de reconceptualización del SIC.

8. Reuniones de coordinación con Administración del Palacio Nacional de la Cultura para el montaje de la exposición de los sectores culturales del país del Programa SICultura.
9. Montaje y coordinación de logística de la presentación pública de la plataforma digital SICultura Guatemala.
10. Montaje y organización del contenido de los ámbitos culturales, deportivos y recreativos del SICultura para la inauguración de la expografía en el Pasaje de la Sexta del Palacio Nacional.

Resultados Obtenidos

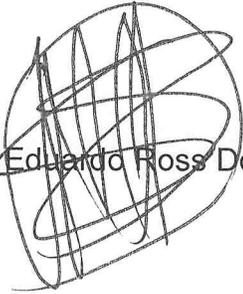
1. Seguimiento a reuniones y calendarización de trabajo, rutas y estrategias a utilizar durante el mes por el personal del Sistema de Información cultural.
2. Efectiva organización de contenido, coordinación de comisiones de trabajo y logística para la presentación de resultados del SICultura.
3. Mejor coordinación, organización de actividades trabajo y el POA de la Dirección Técnica de Vinculación Institucional.
4. 2do Encuentro Internacional de Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas realizado exitosamente con el apoyo del personal de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
5. Información de artistas y grupos de artes ingresada en el Directorio de Artistas de la Plataforma del SICultura.
6. Diseños elaborados de los sectores culturales, deportivos y recreativos para la expografía, en el marco de la presentación de la plataforma SICultura Guatemala.
7. Sistema de Información Cultural cuenta con material multimedia de la indumentaria maya y artesanías del departamento de Huehuetenango.
8. Coordinación y comunicación establecida con la Administración del Palacio Nacional de la Cultura para la exposición de los sectores culturales del país del Programa SICultura.

9. Presentación pública de la plataforma SICultura Guatemala contó con comisiones de apoyo, equipo y sonido pertinentes para su realización.

10. Inauguración de la expografía de los ámbitos culturales, deportivos y recreativos en el Pasaje de la Sexta del SICultura realizada.

Atentamente.

Robin Eduardo Ross Domingo




Lic. Juan José Notz Colaj
Director Técnico de Vinculación Institucional
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo.Bo.